

ENGLISH FILE Third edition ELEMENTARY
éves felosztása a tankönyv és munkafüzet párhuzamos használatával
heti 4 óra bontással, 36 tanítási hétre
9. évfolyam

| Haladási ütem Hónap / tanítási hét | Témakörök/ Kommunikációs szándékok | Fogalomkörök és azok nyelvi kifejezései | Idegen nyelvi kompetenciák | Fejlesztési területek | Kapcsolódási pont más tantárgyakhoz | | |
|--|---|---|--|---|---|---|---|
| Szeptember 1 | Files 1 A, B, C a hét napjai köszönés számok 1-100, majd milliós számkörben | létezés kifejezése: jelenidejűség: a <i>be</i> alakjai birtokviszonyok: 's birtokos személyes névmás birtokos esete szövegösszetartó eszközök: személyes névmás alanyesete tér- és időbeli viszonyok kiejtés: magánhangzók, szóhangsúlyok, mondathangsúlyok. hangok: /ə/, /tʃ/, /ʃ/, /dʒ/, /əʊ/, /u:/, /ɑ:/ | köszönés, elköszönés és visszaköszönés osztálytermi instrukciók megértése és követése a célnyelven reagálás egyszerű kérdésekre angol ábécé, szavak betűzése személyek, helyek, dolgok egyszerű körülírása, felismerése írás készség: adatlap kitöltése részletekre figyelő hallott szövegértés | identitás interperszonális kompetenciák kommunikáció tájékozódás térben és időben szabálykövetés az ismeretek rendszerezése és alkalmazása tanulási képesség | <i>matematika</i> : tájékozódás térben, időben, mennyiségi viszonyokban <i>földrajz</i> : a földrajzi tér regionális szerveződése <i>erkölcstan</i> : ön- és társismeret, társas kapcsolatok <i>dráma és tánc</i> : rögtönzés és együttműködés <i>ének-zene</i> : zenei befogadás | | |
| | | | | | | 2 | osztályterem: dolgok, tárgyak megnevezése betűzés a világ: kontinensek, országok, nemzetiségek dal: <i>All Over the World</i> |
| | | | | | | 3 | Practical English Episode 1 Megérkezés Londonba |

| | | | | | |
|------------------------------------|--|--|--|--|---|
| 4 | Grammar bank 1 nyelvtani összefoglalás + a lecke szókincsének és szóbeli témáinak gyakorlása Test 1 – témazáró | | nyelvhelyesség szókincs olvasott szövegértés hallott szövegértés írás készség | | |
| Október 5 6 7 8 | Files 2 A, B, C hétköznapi dolgok, berendezési tárgyak gyakori melléknevek, színek népszerű foglalkozások gyakori érzések dal: <i>Please Don't Go</i> Revise and Check Files 1+2 visszatekintés: az eddig tanultak összefoglalása Grammar bank 2 nyelvtani összefoglalás + a lecke szókincsének és szóbeli témáinak gyakorlása Test 2 - témazáró | határozatlan névelő: <i>a/an</i> többes szám kifejezése mutató névmások: <i>this / that / these / those</i> melléknevek helye a mondatban szövegösszetartó elemek: <i>quite, very, really</i> felszólító mód: <i>Let's...</i> szó végi <i>-s</i> és <i>-es</i> kiejtése <i>th</i> kiejtése rövid és hosszú magánhangzók kiejtése | személyek, személyes tárgyak leírása egyszerű párbeszéd követése képi impulzus és hallott szöveg alapján útbaigazítás, instrukcióadás írás készség: híres személy rövid bemutatása részletekre figyelő hallott szövegértés, hibajavítás részletekre figyelő olvasott szövegértés nyelvhelyesség szókincs olvasott szövegértés hallott szövegértés írás készség | szövegalkotás, egyszerű leírás kommunikáció szóbeli és képi impulzus alapján, metakommunikáció interperszonális kompetenciák, érzelmi intelligencia együttműködés az ismeretek rendszerezése és alkalmazása tanulási képesség hatékony önálló tanulás: önellenőrzés, önértékelés | <i>matematika, földrajz:</i> tájékozódás térben és időben <i>erkölcstan:</i> ön- és társismeret, társas kapcsolatok <i>vizuális kultúra:</i> kommunikáció <i>dráma és tánc:</i> rögtönzés és együttműködés <i>éneke-zene:</i> zenei befogadás |
| November 9 | Files 3 A, B, C élet Nagy-Britanniában hétköznapi cselekvések | jelenidejűség: <i>Present Simple</i> kijelentés, kérdés, tagadás | város, ország tipikus jellemzőinek bemutatása foglalkozás bemutatása | interkulturális tudatosság, a világ ismerete, más kultúrák megismerése és elfogadása | <i>földrajz:</i> országok, városok <i>technika, életvitel és gyakorlat:</i> pályaorientáció, a munka világa |

| | | | | | |
|-------------|--|---|---|---|---|
| 10 | gyakori foglalkozások | kérdések szórendje és hangsúlyozása | bemutkozás: személyes preferenciák | szövegalkotás: egyszerű leírás | <i>erkölcstan</i> : társas kapcsolatok, szokások |
| 11 | egyenruhák társkeresés kérdőszavak | kiejtés: szó végi –s és –es hangok: /3:/ | igaz/hamis állítások globális szövegértés: vélemény felismerése vélemény egyszerű kifejtése | interperszonális kompetenciák, érzelmi intelligencia együttműködés online kommunikáció szabálykövetés | <i>informatika</i> : információs társadalom, e-szolgáltatások <i>dráma és tánc</i> : rögtönzés és együttműködés <i>éneke-zene</i> : zenei befogadás |
| 12 | dal: <i>Somethin' Stupid</i> | | írás-készség: személyes bemutatkozás rímelő szavak felismerése étlap, árak étel és ital rendelése egy kávézóban bemutkozás, bemutatás | az ismeretek rendszerezése és alkalmazása vtanulási képesség | <i>matematika</i> : tájékozódás az időben |
| December 13 | Practical English Episode 2 Rendezvény egy kávézóban, az első nap az irodában Grammar bank 3 nyelvtani összefoglalás + a lecke szókinccsének és szóbeli témáinak gyakorlása Test 3 - témazáró | időbeliség: a pontos idő | nyelvhelyesség szókinccs olvasott szövegértés hallott szövegértés írás-készség | | |
| December 14 | Files 4 A, B, C család, családtagok, közeli barátok | birtokviszonyok: <i>Whose?</i> időbeliség: <i>at, in, on</i> prepozíciók | rendszeresen ismétlődő cselekvések, hétköznapi teendők, szokások leírása írás-készség, beszéd-készség: interjú egy átlagos hétköznapról | időbeosztás identitás interperszonális kompetenciák, érzelmi intelligencia | <i>erkölcstan</i> : ön- és társismeret <i>technika, életvitel és gyakorlat</i> : időbeosztás, napirend, család, egészség-tudatosság |
| 15 | hétköznapi időbeosztás a hosszú élet titka | térbeliség: <i>at, in, to</i> prepozíciók szövegösszefüggés: határozószavak helye a mondatban időbeliség: gyakoriságot kifejező határozószavak kiejtés: hangok: /N/, o betű h betű ejtése folyékony beszéd, mondat-hangsúlyozás | írás-készség: cikk egy magazinba a kedvenc napról olvasott szövegértés: a hosszú élet titka néhány országban | interkulturális tudatosság, a világ ismerete tájékozódás térben és időben személyes vélemény kifejezése szabálykövetés | <i>történelem</i> : társadalmi helyzet, életmód, életviszonyok <i>magyar nyelv és irodalom</i> : műfaji és stilisztikai sajátosságok a szövegalkotásban <i>dráma és tánc</i> : rögtönzés és együttműködés |

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|
| <p>16</p> <p>Január</p> <p>17</p> | <p>dal: <i>Who Wants to Live Forever?</i></p> <p>Revise and Check Files 3+4 visszatekintés: az eddig tanultak összefoglalása</p> <p>Grammar bank 4 nyelvtani összefoglalás + a lecke szókincsének és szóbeli témáinak gyakorlása Test 4 - témazáró</p> | | <p>részletekre figyelő hallott szövegértés: főleg szavak kihúzása a dalszövegből</p> <p>olvasott szövegértés alapján véleményformálás</p> <p>nyelvhelyesség szókincs olvasott szövegértés hallott szövegértés írás-készség</p> | <p>az ismeretek rendszerezése és alkalmazása</p> <p>tanulási képesség hatékony önálló tanulás: ismeretlen szavak jelentésének kikövetkeztetése, önellenőrzés, önértékelés</p> | <p><i>ének-zene</i>: zenei befogadás</p> |
| <p>Félévzárás</p> | | | | | |

| | | | | | |
|---------------|--|--|---|--|--|
| Január 20 | Files 5 A, B, C X-Faktor: tehetségek, egykori győztesek szomszédok | modalitás: képesség, engedély, tiltás kifejezése: <i>can, can't</i> ritmus, intonáció | képesség, engedély, tiltás kifejezése tehetségek és életutak egyszerű bemutatása | önismeret tájékozódás térben és időben | <i>mozgóképkultúra és médiaismeret:</i> a média társadalmi szerepe <i>erkölcstan:</i> ön- és társismeret |
| Február 21 | hétköznapi cselekvések időjárás, évszakok | jelenidejűség: <i>Present Continuous:</i> kijelentés, kérdés, tagadás szókincs: összetett igék | kellemetlen szokások leírása időjárás körülmények és évszakok jellemzői | interperszonális kompetenciák, érzelmi intelligencia hatékony kommunikáció | <i>földrajz:</i> a természeti környezet és jelenségei <i>technika, életvitel és gyakorlat:</i> közösségi szerepek |
| 22 | láttnivalók Londonban dal: <i>Famous</i> | <i>Present Simple</i> és <i>Present Continuous</i> összehasonlítása kiejtés: mondathangsúlyozás hangok: /ŋ/ | tenni- és láttnivalók Londonban íraskészség: blogbejegyzés nyaralás közben részletekre figyelő hallott szövegértés | mások elfogadása, interkulturális tudatosság, a világ ismerete tájékozódás mennyiségi viszonyokban szabálykövetés | <i>technika, életvitel és gyakorlat:</i> közösségi szerepek <i>magyar nyelv és irodalom:</i> műfaji és stilisztikai sajátosságok a szövegalkotásban <i>matematika:</i> algebra |
| 23 | Practical English Episode 3 ruhavásárlás Grammar bank 5 nyelvtani összefoglalás + a lecke szókincsének és szóbeli témáinak gyakorlása Test 5 - témazáró | szókincs: ruházat amerikai és brit angol | beszédkészség: vásárlás, árak, ruhaméreték telefonbeszélgetés nyelvhelyesség szókincs olvasott szövegértés hallott szövegértés íraskészség | az ismeretek rendszerezése és alkalmazása tanulási képesség | <i>dráma és tánc:</i> rögtönzés és együttműködés <i>éneke-zene:</i> zenei befogadás |
| Február 24 | Files 6 A, B, C olvasási szokások kedvenc időtöltés | személyes névmás tárgyesete a <i>like</i> ige használata | személyes szabadidős szokások bemutatása globális olvasott és hallott szövegértés: többszereplős történet követése | önismeret tájékozódás időben szabadidős tevékenységek | <i>erkölcstan:</i> ön- és társismeret <i>technika, életvitel és gyakorlat:</i> időbeosztás, napirend |
| Március 25 | zenehallgatási szokások, hangszerek dátumok, sorszámnevek | <i>Present Simple</i> és <i>Present Continuous</i> összehasonlítása: <i>be</i> vagy <i>do</i> segédige használata | beszédkészség: interjú az olvasási szokásokról | megismerő- és befogadóképesség | <i>magyar nyelv és irodalom:</i> műfaji és stilisztikai sajátosságok a szövegalkotásban |
| 26 | hónapok, időjárás | kiejtés: összetorlódott mássalhangzók hangok: /aɪ/, /ɪ/, /i:/, /j/ | olvasott szövegértés: szöveg kiegészítése mondatrészletekkel | irodalmi, zenei kultúra és esztétikai érzék | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| 27 | <p>dal: <i>Lemon Tree</i></p> <p>Revise and Check Files 5+6 visszatekintés: az eddig tanultak összefoglalása</p> <p>Grammar bank 6 nyelvtani összefoglalás + a lecke szókincsének és szóbeli témáinak gyakorlása Test 6 - témazáró</p> | | <p>részletekre figyelő hallott szövegértés: adatok kitöltése</p> <p>szövegalkotás képi impulzus alapján</p> <p>írás-készség: kérdőív kitöltése</p> <p>írás-készség: baráti email</p> <p>írás-készség: cikk írása a kedvenc időtöltésről</p> <p>részletekre figyelő hallott szövegértés: megfelelő szavak kiválasztása a dalszövegben</p> <p>nyelvhelyesség szókincs olvasott szövegértés hallott szövegértés írás-készség</p> | <p>az ismeretek rendszerezése és alkalmazása</p> <p>tanulási képesség</p> <p>hatékony önálló tanulás: önellenőrzés, önértékelés</p> | <p><i>dráma és tánc</i>: rögtönzés és együttműködés</p> <p><i>ének-zene</i>: zenei befogadás</p> |
| <p>Március</p> <p>28</p> <p>Április</p> <p>29</p> | <p>Files 7 A, B, C</p> <p>A Nemzeti Portrégaléria</p> <p>Chelsea lányok: történet (téves navigáció)</p> <p>egy emlékezetes este</p> | <p>múltidejűség: a létige múlt ideje: <i>was, were</i> kijelentés, kérdés, tagadás</p> <p><i>Past Simple</i>: kijelentés, kérdés, tagadás</p> <p>szabályos és rendhagyó igék múlt idejű alakja -ed kiejtése</p> <p>időbeli viszonyok: múlt idejű időhatározók</p> <p>rögzült igekapcsolatok: <i>go, get, have</i></p> | <p>szókincsfejlesztés: szóképzés (foglalkozások)</p> <p>mondathangsúlyozás</p> <p>híres történelmi személyek felismerése képi impulzus, olvasott és hallott szöveg alapján</p> <p>írás-készség: híres történelmi személyek bemutatása</p> <p>olvasott és hallott történet eseményeinek követése és sorrendbe rakása</p> | <p>tájékozódás térben és időben</p> <p>emlékezés, találkozás a múlttal</p> <p>az ismeretek rendszerezése és alkalmazása</p> <p>interperszonális kompetenciák</p> <p>hatékony kommunikáció</p> <p>tanulási képesség</p> | <p><i>történelem</i>: a múlt emlékei környezetünkben, híres történelmi személyiségek</p> <p><i>magyar nyelv és irodalom</i>: esztétikai és történelmi érzék, műfaji és stilisztikai sajátosságok a szövegalkotásban</p> <p><i>erkölcstan</i>: ön- és társismeret</p> <p><i>vizuális kultúra</i>: képzőművészet</p> |

| | | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|---|---|
| 30 | <p>dal: <i>Summer Nights</i></p> <p>Practical English Episode 4 Eltévedés, városnézés</p> | <p>kiejtés: mondathangsúlyozás</p> <p>tájékozódás térben: útbaigazítással kapcsolatos szókincs</p> | <p>beszédkészség kérdőív alapján: Mikor volt, hogy utoljára...?</p> <p>olvasott szövegértés: kérdések és válaszok párosítása</p> <p>hallott szövegértés: hibajavítás</p> <p>beszéd- és íráskészség: interjú egy emlékezetes estéről</p> <p>hallott szövegértés: múlt idejű igék beírása a dalszövegbe</p> <p>beszédkészség: útbaigazítás kérése és adása, udvarias kérdések és kérések</p> <p>nyelvhelyesség szókincs olvasott szövegértés hallott szövegértés íráskészség</p> | <p>digitális kompetencia: informatikai eszközök megfelelő alkalmazása</p> | <p><i>informatika</i>: e-szolgáltatások használata</p> <p><i>földrajz</i>: tájékozódás a térben, térképolvasás</p> <p><i>dráma és tánc</i>: rögtönzés és együttműködés</p> <p><i>éneke-zene</i>: zenei befogadás</p> <p><i>technika, életvitel és gyakorlat</i>: időbeosztás, szabadidő tervezése</p> |
| <p>Május 32</p> <p>33</p> | <p>Files 8 A, B, C</p> <p>egy gyilkosság története</p> <p>egy patinás ház</p> <p>egy éjszaka egy szellemjárta szállodában</p> <p>szókincs: a ház részei</p> | <p>múltidejűség: szabályos és rendhagyó igék</p> <p>térbeli viszonyok: <i>there is, there are, there was, there were</i> kijelentés, kérdés, tagadás</p> <p>helyet és mozgást kifejező prepozíciók</p> <p>kiejtés: néma hangok, mondathangsúlyozás hangok: /eə/, /ɪə/</p> | <p>hallott és olvasott szövegértés: igaz/hamis állítások, történet követése, információ kiszűrése</p> <p>beszédkészség: rendőrségi kihallgatás</p> <p>hallott szövegértés, beszédkészség: ingatlan bérlése</p> <p>hallott szövegértés: hibajavítás</p> | <p>tapasztalatszerzés: a tapasztalatok tudatosítása, közlése, rögzítése, jelölése, ezek értelmezése, visszaolvasása</p> <p>képzelet (követő, alkotó)</p> <p>emlékezés</p> <p>az ismeretek rendszerezése és alkalmazása</p> <p>tanulási képesség</p> | <p><i>magyar nyelv és irodalom</i>: esztétikai és történeti érzék</p> <p><i>matematika</i>: gondolkodási módszerek</p> <p><i>történelem</i>: kultúrák, vallások, eszmék</p> <p><i>dráma és tánc</i>: rögtönzés és együttműködés</p> <p><i>éneke-zene</i>: zenei befogadás</p> |

| | | | | | |
|--------------|--|--|--|--|--|
| 34 | <p>dal: <i>House of the Rising Sun</i></p> <p>Revise and Check Files 7+8 visszatekintés: az eddig tanultak összefoglalása</p> <p>Grammar bank 8 nyelvtani összefoglalás + a lecke szókincsének és szóbeli témáinak gyakorlása Test 8 – témazáró</p> | | <p>beszédkészség, íráskészség: saját otthon leírása</p> <p>hallott szövegértés: tagmondatok összépárosítása, globális szövegértés: összefoglalás</p> <p>nyelvhelyesség szókincs olvasott szövegértés hallott szövegértés íráskészség</p> | <p>hatékony önálló tanulás: önellenőrzés, önértékelés az</p> | |
| Június 35 | <p>End-term revision and check: Files 1-8 év végi összefoglalás a tanult leckék nyelvtani és szókincs anyagára alapozva a tanult beszéd témakörök áttekintése, esetleges bővítése, szóbeli érettségi témakörökhöz való kapcsolása</p> <p>a tanév során felmerülő szituációk áttekintése, gyakorlása</p> | | | <p>a tanult ismeretek rendszerezése, alkalmazása és mélyítése egyéni, pár és csoportmunka során</p> <p>önálló témakifejtés szóban és írásban</p> | |
| 36 | <p>End-term competence test olvasás szövegértést, nyelvhelyességet, hallás utáni szövegértést és íráskészséget mérő év végi felmérés</p> | | <p>olvasott szövegértés hallott szövegértés nyelvhelyesség íráskészség</p> | <p>párbeszéd végrehajtása</p> | |
| Tanévzárás | | | | | |

A tanév folyamán esetlegesen fellépő hiányzások, helyettesítések, csoporton belüli lemaradások, illetve a vártnál gyorsabb haladás, esetleges tanárcsere következtében a tanmenet ütemezett teljesítése változhat.